

# POLSKIE TAŃCE NARODOWE

**Przeczytaj wierszyki i spróbuj dopasować je do nazwy tańca. Zwróć uwagę na charakterystyczne elementy każdego z Polskich Tańców Narodowych. Wybierz poprawną nawę spośród podanych. Jedna nazwa nie pasuje do żadnego opisu.**

polonez / mazur / krakowiak / oberek / kujawiak

Zwano kiedyś go "chodzonym", przez szlachciców ulubionym.  
W takcie na trzy krok stawiamy, proste plecy zawsze mamy.

.....

Oto szlachcic, wąż podkręca i do tańca nas zachęca!  
Ma na sobie kontusz drogi i tupiące mocno nogi. Gdy  
przytupnie obcasami, zadrży ziemia pod nogami!

.....

Rogatywka zdobi głowę, pawie pióro jest gotowe.  
Cwałujemy jak koniki, w takt krakowskiej tej muzyki.

.....

Jest to taniec bardzo wolny, nastrojowy i spokojny. Krok  
jest płynny, kolebany, w całej Polsce ukochany.

.....

W gąszczu liter ukryto nazwy **5 polskich Tańców Narodowych**.  
Wykreśl je. Szukaj ich w pionie i poziomie.

A	K	U	J	A	W	I	A	K	H
A	V	B	W	L	K	R	A	Q	P
H	W	W	S	A	R	C	E	S	A
Y	Y	J	H	R	A	T	N	H	M
I	M	E	G	P	K	C	W	I	O
H	A	P	O	L	O	N	E	Z	B
T	Z	F	W	R	W	G	H	G	E
L	U	O	F	K	I	E	Y	C	R
F	R	G	P	C	A	H	T	A	E
H	X	R	K	I	K	P	U	B	K

W każdym rzędzie znajdź "intruza", czyli słowo, które nie pasuje do opisu danego Tańca Narodowego. Zaznacz to słowo w kółko.

**Krakowiak:** cwał boczny, pawie pióro, wolne tempo, rogatywka

**Polonez:** dworski, szybkie obroty, chodzony, metrum 3/4

**Oberek:** wirowanie, najszybszy, polski taniec, spokojny krok

**Kujawiak:** kolebany, liryczny, mocne przytupy, delikatne obroty

# ODPOWIEDZI DO ZADAŃ

Zwano kiedyś go "chodzonym", przez szlachciców ulubionym.  
W takcie na trzy krok stawiamy, proste plecy zawsze mamy.

.....  
polonez  
.....

Oto szlachcic, wąż podkręca i do tańca nas zachęca!  
Ma na sobie kontusz drogi i tupiące mocno nogi. Gdy  
przytupnie obcasami, zadrży ziemia pod nogami!

.....  
mazur  
.....

Rogatywka zdobi głowę, pawie pióro jest gotowe.  
Cwałujemy jak koniki, w takt krakowskiej tej muzyki.

.....  
krakowiak  
.....

Jest to taniec bardzo wolny, nastrojowy i spokojny. Krok  
jest płynny, kolebany, w całej Polsce ukochany.

.....  
kujawiak  
.....

A	K	U	J	A	W	I	A	K	H
A	V	B	W	L	K	R	A	Q	P
H	W	W	S	A	R	C	E	S	A
Y	Y	J	H	R	A	T	N	H	M
I	M	E	G	P	K	C	W	I	O
H	A	P	O	L	O	N	E	Z	B
T	Z	F	W	R	W	G	H	G	E
L	U	O	F	K	I	E	Y	C	R
F	R	G	P	C	A	H	T	A	E
H	X	R	K	I	K	P	U	B	K

**Krakowiak:** cwał boczny, pawie pióro, wolne tempo, rogatywka

**Polonez:** dworski, szybkie obroty, chodzony, metrum 3/4

**Oberek:** wirowanie, najszybszy, polski taniec, spokojny krok

**Kujawiak:** kolebany, liryczny, mocne przytupy, delikatne obroty